

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Одинцовская средняя общеобразовательная школа № 17  
с углубленным изучением отдельных предметов**



**Утверждаю**  
**И.о. Директора МБОУ Одинцовской СОШ**  
**№ 17 с УИОП**

**С.Н.Просникова**

**«30» августа 2019 год**

**Рабочая программа по русскому языку  
(базовый уровень)**

**10 г класс**

Учебник «Русский язык: (базовый и углубленный уровни) 10 класс»  
С.И.Львова, В.В.Львов.М.:Мнемозина 2019

**Составитель:  
Шуваева О.С.**

**г. Одинцово  
2019 год**

## Календарно-тематическое планирование

10г класс

№	Раздел, тема урока	Дата	
		план	факт
<b>Язык как средство общения (8 часов)</b>			
1.	Русский язык как хранитель духовных ценностей нации.	02.09.2019	
2.	<b>Входной контроль (повторение).</b>	09.09.2019	
3.	Речевое общение как социальное явление.	16.09.2019	
4.	Социальная роль языка в обществе. РР Сочинение.	23.09.2019	
5.	Устная и письменная речь как формы речевого общения.	30.09.2019	
6.	<b>Контрольный тест «Фонетика и орфоэпия».</b>	14.10.2019	
7.	Основные условия эффективного общения.	21.10.2019	
8.	Понимание и опознавание прецедентных текстов как одно из условий эффективности речевого общения.	28.10.2019	
<b>Виды речевой деятельности и информационная переработка текста. (18 часов)</b>			
9.	Виды речевой деятельности. РР Сочинение.	04.11.2019	
10.	Продуктивные и рецептивные виды речевой деятельности, их особенности.	11.11.2019	
11.	<b>Контрольный тест «Лексикология и фразеология».</b>	25.11.2019	
12.	Основные виды чтения: поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее.	02.12.2019	

13.	Аудирование как вид речевой деятельности.	09.12.2019	
14.	Основные приемы рефлексивного слушания: выяснения, перефразирование, резюмирование, проявление эмоциональной реакции.	16.12.2019	
15.	<b>Контрольная работа «Морфемика. Словообразование».</b>	23.12.2019	
16.	Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста.	30.12.2019	
17.	Тезисы как кратко сформулированные основные положения исходного, первичного текста.	06.01.2020	
18.	Типичные языковые конструкции, характерные для реферативного изложения.	13.01.2020	
19.	Речевые стандартные обороты (клише), характерные для текстов.	20.01.2020	
20.	<b>Контрольный диктант по теме «Орфография».</b>	27.01.2020	
21.	<b>Контрольный тест «Пунктуация».</b>	03.02.2020	
22.	Критерии оценивания устного высказывания.	10.02.2020	
23.	Основные виды публичной речи.	24.02.2020	
24.	Письмо как вид речевой деятельности.	02.03.2020	
25.	Из истории эпистолярного жанра.	09.03.2020	
26.	<b>К. р. Тест «Грамматика».</b>	16.03.2020	
<b>Повторение в конце учебного года. (3 часа)</b>			
27.	Повторение в конце учебного года.	23.03.2020	
28.	Обобщение и углубление сведений об орфографии и пунктуации и их роли в письменном общении.	30.03.2020	
29.	<b>Комплексный анализ текста.</b>	13.04.2020	
<b>Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах, подготовка к ЕГЭ. (5 часов)</b>			
30.	Обобщение сведений о разделах русской пунктуации.	20.04.2020	

31.	Анализ примеров, допускающих вариативность постановки знаков препинания.	27.04.2020	
32.	Диспут «Нужно ли соблюдать нормы правописания в интернет - общении».	04.05.2020	
33.	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах, подготовка к ЕГЭ.	11.05.2020	
34.	<b>Административный контроль по итогам года.</b>	18.05.2020	

**СОГЛАСОВАНО:**

*Протокол заседания школьного методического объединения учителей русского языка и литературы  
№ 01 от 30.08.2019  
Руководитель ШМО*



Свиридова А.И.

«30» августа 2019 г.

**СОГЛАСОВАНО:**

*Заместитель директора по учебно-воспитательной работе*



Доль И.А.

«30» августа 2019 г.



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Одинцовская средняя общеобразовательная школа № 17  
с углубленным изучением отдельных предметов**



**«Утверждаю»**

**И.о. директора МБОУ СОШ №17 с УИОП**

**Просникова С.Н.**

**02.09.2019г.**

**Календарно-тематическое планирование  
по русскому языку  
(базовый уровень)**

**10-м класс**

Учебник «Русский язык: (базовый и углубленный уровни) 10 класс»  
С.И.Львова, В.В.Львов.М.:Мнемозина 2019

**Составитель  
Доль Ирина Александровна**

**г. Одинцово  
2019 г**

### Календарно-тематическое планирование

№	Раздел, тема урока	Дата	
		план	факт
<b>Язык как средство общения (8 часов)</b>			
1.	Русский язык как хранитель духовных ценностей нации. Входной контроль	5.09	
2.	Национальный язык - единство его различных форм (разновидностей).	12.09	
3.	Речевое общение как социальное явление.	18.09	
4.	Социальная роль языка в обществе. <b>РР Сочинение.</b>	25.09	
5.	Устная и письменная речь как формы речевого общения.	2.10	
6.	Контрольная работа «Фонетика и орфоэпия»	16.10	
7.	Основные условия эффективного общения.	23.10	
8.	Понимание и опознавание прецедентных текстов как одно из условий эффективности речевого общения.	30.10	
<b>Виды речевой деятельности и информационная переработка текста. (18 часов)</b>			
9.	Виды речевой деятельности. <b>Контрольная работа «Лексический анализ текста»</b>	6.11	
10.	Продуктивные и рецептивные виды речевой деятельности, их особенности.	13.11	
11.	Чтение как вид речевой деятельности.	27.11	
12.	Основные виды чтения: поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее.	4.12	
13.	Аудирование как вид речевой деятельности.	11.12	
14.	Основные приемы рефлексивного слушания: выяснения, перефразирование, резюмирование, проявление эмоциональной реакции.	18.12	
15.	Виды аудирования в зависимости от глубины восприятия. Контрольная работа «Морфемика и словообразование»	25.12	
16.	Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста.	8.01	
17.	Тезисы как кратко сформулированные основные положения исходного, первичного текста.	15.01	
18.	Типичные языковые конструкции, характерные для реферативного изложения.	22.01	
19.	Речевые стандартные обороты (клише), характерные для текстов. Контрольная работа «Орфография»	29.01	
20.	Говорение как вид речевой деятельности.	5.02	
21.	Основные качества образцовой речи. <b>Контрольная работа «Пунктуация»</b>	12.02	

22.	Критерии оценивания устного высказывания.	26.02	
23.	Основные виды публичной речи.	4.03	
24.	Письмо как вид речевой деятельности.	11.03	
25.	Из истории эпистолярного жанра.	18.03	
26.	<b>Контрольная работа «Грамматика</b>	25.03	
<b>Повторение в конце учебного года. (3 часа)</b>			
27.	Повторение в конце учебного года.	1.04	
28.	Обобщение и углубление сведений об орфографии и пунктуации и их роли в письменном общении.	15.04	
29.	<b>Контрольная работа «Комплексный анализ текста»</b>	22.04	
<b>Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах, подготовка к ЕГЭ. (5 часов)</b>			
30.	Обобщение сведений о разделах русской пунктуации.	29.04	
31.	Анализ примеров, допускающих вариативность постановки знаков препинания.	6.05	
32.	Диспут «Нужно ли соблюдать нормы правописания в интернет - общении».	13.05	
33.	Административный контроль по итогам года.	20.05	
34.	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах, подготовка к ЕГЭ.	27.05	

**СОГЛАСОВАНО:**

*Протокол заседания школьного методического  
объединения учителей гуманитарного цикла*

*№ 01 от 30.08.2019*

*Руководитель ШМО*



Свиридова А.И.

«30» августа 2019 г.

*СОГЛАСОВАНО:*  
*Заместитель директора по учебно-*  
*воспитательной работе*

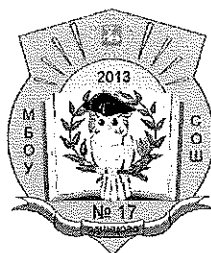


---

Доль И.А.

02 сентября 2019 г.





**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Одинцовская средняя общеобразовательная школа № 17  
с углубленным изучением отдельных предметов**



«Утверждаю»  
Директор МБОУ СОШ №17 с УИОП  
Просникова С.Н.  
31.08.2020г.

**Рабочая программа по русскому языку**

(базовый уровень)

**11 класс**

Учебник «Русский язык»

11 класс, базовый и углубленный уровни

Львова С.И., Львов В.В.

ООО «ИОЦ МНЕМОЗИНА»

Составитель  
ШМО учителей русского языка

г. Одинцово  
2020 г.

## 1. Планируемые результаты.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## **2. Содержание учебного курса**

### **Язык и культура 2 ч**

#### **Язык как составная часть национальной культуры 2 ч**

Основные формы существования национального языка: литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), городское просторечие, профессиональные и социально-групповые жаргоны. Национальный язык — единство его различных форм (разновидностей).

Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость (стабильность), обязательность для всех носителей языка, стилистическая дифференцированность, высокий социальный престиж в среде носителей данного национального языка.

#### **Функциональная стилистика 12 ч**

##### **Функциональные разновидности русского языка 2ч**

Функциональные стили русского языка. Стилистика.

##### **Разговорная речь 2ч**

Сфера употребления, основные функции разговорной речи, языковые средства. Жанры.

##### **Официально-деловой стиль речи 2ч**

Сфера употребления, основные функции официально-делового стиля, языковые средства. Жанры.

##### **Научный стиль речи 2ч**

Сфера употребления, основные функции научного стиля, языковые средства. Жанры.

##### **Публицистический стиль речи 2ч**

Сфера употребления, основные функции публицистического стиля, языковые средства. Жанры.

##### **Язык художественной литературы 2ч**

Сфера употребления, основные функции художественной литературы, языковые средства. Жанры.

### **Культура речи 8 ч**

#### **Культура речи как раздел лингвистики 2ч**

Культура речи. Задачи, особенности. Языковые нормы, Грамматические нормы. Синтаксические нормы.

#### **Языковой компонент культуры речи 2ч**

Особенности произношения и написания слов.

#### **Коммуникативный компонент культуры речи 2ч**

Выразительность речи. Выразительность и языковые средства.

#### **Этический аспект культуры речи 2ч**

Этика в речи и на письме. Спор. Дискуссия. Диспут. Полемика. Умение вести спор.

### **Повторение изученного 11 ч**

Повторение изученного в 5-10 классах. Подготовка к сдаче ЕГЭ.

### 3. Тематическое планирование

№	Название темы	Кол-во часов	р/р	к/р
<b>1</b>	<b>Язык и культура</b>	<b>3</b>		
	Язык как составная часть национальной культуры	2		1
<b>2</b>	<b>Функциональная стилистика</b>	<b>12</b>		
	Функциональные разновидности русского языка	2		
	Разговорная речь	2	1	
	Официально-деловой стиль речи	2	1	
	Научный стиль речи	2	1	
	Публицистический стиль речи	2	1	
	Язык художественной литературы	4	1	1
<b>3</b>	<b>Культура речи</b>	<b>8</b>		
	Культура речи как раздел лингвистики	2		
	Языковой компонент культуры речи	2		
	Коммуникативный компонент культуры речи	2	1	
	Этический аспект культуры речи	2		1
<b>4</b>	<b>Повторение изученного</b>	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Итого</b>		<b>33</b>	<b>8</b>	<b>5</b>